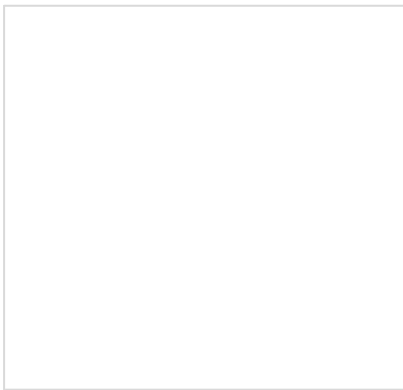


4

En esta sala vamos a acercarnos a personajes importantes relacionados con la cultura de Alcalá. Es el caso del pintor Baldomero Romero Ressendi, que vivió en nuestra ciudad casi quince años.

Ressendi tuvo una hija a la que dibujó mucho a lo largo de su vida, Paloma. Te mostramos uno de esos retratos, y te animamos a dibujar uno de algún familiar o amigo.



CAMINOS EN LA HISTORIA MUSEO Y FAMILIA

Os proponemos un acercamiento a las colecciones del museo desde el juego y el aprendizaje.



1 Comenzamos nuestra aventura en el Museo proponiéndote que resuelvas un enigma. Entra en la Sala I, encontrarás un fósil enorme, ¿Sabrías decirnos a qué animal pertenece?

- Un tiburón Una ballena Una beluga

Correcto, y su nombre es Perla, bonito, ¿verdad?. Dibuja cómo crees que sería cuando vivía en el fondo marino que era Alcalá hace 6 millones de años.

2 Todas estas piedras son restos arqueológicos de nuestros antepasados prehistóricos. Te animamos a que busques en las vitrinas de la sala *Alcalá en la Prehistoria* las siguientes piezas y le expliques a tu familia para qué crees que servían.



Un hacha de mármol blanco



Un molino de pigmentos



Fragmento de vaso campaniforme

3 En la sala III distinguimos dos grandes periodos históricos: el de los romanos y el de los castillos medievales, ¿Quieres conocer algo más sobre ellos? ¡Adelante!

Los romanos fueron grandes maestros en el trabajo del vidrio. Ejemplo de ello tenemos estas dos piezas. Búscalas y dibuja la mitad que les falta.



Ungüentario:

Recipiente para almacenar los medicamentos de la época.



Urna cineraria:

Servía para guardar las cenizas de los difuntos.

El castillo de Alcalá es símbolo indiscutible de la ciudad. ¿Lo conoces? Busca la vitrina perteneciente a esta época y dinos qué piezas encuentras ✓ y cuáles no ✗:



Sello



Conjunto de azulejos



Pesa de telar



Fragmento de cerámica



Candil